

Duo Jatekok

Rammstein on the Beach

Inspiziert von den Welttourneen, die das Duo Jatekok an der Seite der legendären Band Rammstein bestritt, und von ihrer Begegnung mit der minimalistischen Musik von Monk, Adams und Glass, verfolgen Adélaïde Panaget und Naïri Badal eine Herzensangelegenheit: scheinbar gegensätzliche musikalische Welten miteinander ins Gespräch zu bringen und dabei der Frage nach musikalischer Kontinuität nachzugehen.

„Wir möchten uns von der Band und ihrem Universum lösen, um ein Konzert zu konzipieren, das ganz auf Spannung beruht – eine performative künstlerische Geste, die Rhythmus und Wiederholung als *idée fixe* in den Vordergrund rückt und so eine Brücke schlägt zwischen der kraftvollen, energiegeladenen Welt des Rock und der Feinheit und hypnotischen Wiederholung minimalistischer Musik.“

Als Verbeugung vor Philip Glass' minimalistischer Oper *Einstein on the Beach* möchte Duo Jatekok gemeinsam mit David Gauchard (Regie), Antoine Travert (Licht) und Clément Mirguet (Sound) eine neue Form des hybriden Konzerts schaffen – eines, in dem Musik nicht länger durch Genres oder Kategorien definiert wird:

„Wir möchten das Publikum einladen, diese Verschmelzung der Stile zu spüren, sich vom unaufhaltsamen Klangstrom tragen zu lassen und zu erleben, was Musik offenbaren kann, wenn sie zu einer unendlichen Substanz wird: zu einem Kontinuum aus Emotionen und Schwingungen, zu einem Klanggrausch. Die Übergänge zwischen der Welt von Rammstein und der minimalistischen Musik werden nahtlos sein. So taucht das Publikum in ein zeitloses Sinneserlebnis ein, in dem sich alle vertrauten Orientierungspunkte auflösen.“

Zwischen der rohen Energie des Rock und der Klarheit minimalistischer Motive.

2027 wird Duo Jatekok mit dem Programm *Rammstein on the Beach* in 5 Städten auf Tournee sein.