

Marius Nitzbon

Falling Back Tour 2026

Der Virtuose zwischen Tradition und Moderne

Facettenreiche Klaviermelodien treffen auf Synthesizer & elektronische Beats

Neues Single „falling back“ erscheint am 12. September 2025

Mit einem Sound zwischen klassischer Klavierkunst, fein abgestimmter Elektronik und atmosphärischer Tiefe geht Marius Nitzbon ab dem 11. Februar 2026 auf Tour. In zehn Städten lädt der Komponist, Pianist und Produzent dazu ein, mit ihm in seine Soundlandschaften einzutauchen.

Seine Stücke verbinden Neo-Klassik, Ambient und fein ziselierte elektronische Klänge. Die Konzerte schaffen eine Welt, die akustisch und visuell klar komponiert ist. Wer Marius live erlebt, spürt, wie sich die Atmosphäre verändert, sobald er beginnt zu spielen. Menschen, die ihn zum ersten Mal hören, verlassen den Raum oft auf der Suche nach Worten für etwas, das sich nicht einfach beschreiben lässt.

Mit seiner soundlichen Entwicklung und seinen drei veröffentlichten Alben – „Colours for the Blind“ (2018), „Little Human“ (2022) und „Birds are my Friends“ (2025) – sowie mehreren EP's, steht Marius Nitzbon für eine neue Generation von Musiker*innen, die konsequent eigene Wege gehen. Seine Musik entsteht in Sessions zwischen Homestudio und fein selektierten Räumen von alten Kirchen bis hin zu Produktionshallen.

Dabei ist seine Musik das Ergebnis eines inneren Prozesses: der Versuch, der eigenen Welt eine Form zu geben – detailverliebt, eigensinnig und handwerklich präzise.