

# Sharktank

**/// Sharktank schwimmen im Herbst 2025 wieder durch deutsche Gewässer**

Das österreichische Indie-Pop Trio geht im Herbst 2025 endlich wieder auf Deutschland Tour!

Sharktank betten warme Texte über Heartbreaks in Synth-getriebene Lo-Fi Settings ein –

Rap-Einlagen und verträumte Vocals inklusive. Ihre kommende Single „blade on me“ vereint diese Qualitäten in sich: „Der Song lebt in einem Raum zwischen Festhalten und Loslassen, in dem sich das Zusammensein wie ein Käfig anfühlt, aber die Freiheit ebenso viel Schmerz verursacht“, erklärt die Band. Sharktank's Sound lebt von Momenten des Widerspruchs.

Dass das alles auch internationales Format besitzt, beweisen nicht nur ausverkaufte Shows in ganz Europa, sondern auch über 25 Millionen Streams ihres Debüt-Songs „Washed Up“. Mit einer NPR Live-Session und Auftritten beim Europavox, ESNS und The Great Escape Festival ist klar, dass Sharktank als Live-Band auf ganzer Linie überzeugen. Gitarristin und Frontfrau Katrin Paucz konnte bereits als Live-Mitglied von Bilderbuch Showerfahrten im Großformat sammeln, Drummer Marco Kleebauer produzierte bereits Bands wie Naked Cameo und Bilderbuch, und auch Rapper Michael „Mile“ Lechner kann bereits mit einer erfolgreichen Solo-Karriere aufwarten.

Wer Lust auf erstklassig umgesetzten Indie-Pop hat, der über seinen eigenen Horizont hinausblickt, und dabei gekonnt neue Elemente einbringt – Sharktank ist ein guter Fang!

## **european tour 2025**

Präsentiert von [Bedroomdisco](#) /// [Deutschlandfunk Nova](#) /// [DIFFUS](#) /// [rausgegan](#)

### **About EESE:**

Cologne-based indie act EESE is a duo consisting of long-time friends Luca and Max. With their unique and experimental musical style, which skillfully interweaves elements of indie, alternative and electro, they bring a breath of fresh air to the German indie scene.

In 2020, the band found their creative home on the label Papercup Records and released their much-anticipated debut album “This All Will Fade” in December 2022, which was also conceived as a joint farewell project from third member Pablo. As modern artists, they not only master the stage, but also excel in the self-made production and mixing process, giving their music a remarkable depth and authenticity. This is also evident in their latest

single releases as a duo ("Move on", "Along the way", "Solely"), in which they further cement their unique style. More exciting releases are set to follow in summer/autumn 2025. EESE continue to push their creative boundaries and cement their position as one of the most exciting indie acts in GSA.