

Die Show wurde leider ersatzlos abgesagt - Tickets bitte dort zurück geben, wo sie gekauft wurden!

Hier das Statement des Künstlers:

This feels totally insane to have to do this once again as I've lost track of how many times we've had to... but I am beyond gutted and devastated to have to announce we are cancelling all the shows in Switzerland, Netherlands, France and Germany over the next few weeks. The van was packed and ready to go, but we saw the new lockdown and quarantine announcements and spiralling Covid cases throughout Europe, and it has just become impossible and unsafe for us to be able to make these shows happen.

I'm so sorry to everyone who has held onto these tickets for so long now, it is heartbreaking that we can't get out there to play these shows for you, but it is just beyond our control. On another note, as I was on the phone to my manager who delivered the news, the postman came down the drive with 150 t-shirts for the tour, so if by any chance you're in the market for a new t-shirt and fancy helping a brother out, they are available from the link below... I'll write a handwritten note with each one bought over the next week. Sorry once again, I love you all very much and hope to see you very soon x

Alles an dem Sänger und Songschreiber Nathan Ball ist ungezwungen. Seine Musik ist natürlich, leicht und beruhigend, und sie erreicht universelle emotionale Höhen mit ebenso viel Geschmeidigkeit, wie sie in stimmungsvolle Introspektiven hinabsteigt.

Da er seine Inspiration in der freien Natur findet, ist ein Großteil von Nathans Material mit seiner Umgebung verbunden. "Dort schreibe ich am besten; am Meer, in den Bergen, in den Wäldern. Ich liebe es, völlig in die Natur einzutauchen, so dass diese Themen ganz natürlich ihren Weg in die Musik finden. Ich liebe es, im Meer zu sein - einfach nur darin zu sein und mich völlig unbedeutend zu fühlen. Es ist eine Erinnerung an die Ordnung der Dinge".

In Nathans Arbeit verschmelzen zwei große Lieben - das klassische Songwriting sowie die Lust am Experimentieren und Überschreiten klanglicher Grenzen. Überraschenderweise findet er auch Inspiration in der House-Musik. "Ich liebe die Art und Weise, wie man sich dabei fühlt - euphorisch, aber traurig, in sich gekehrt, aber ausdrucksstark. Ich liebe die dunkle Seite des Genres". Die Musik von Nathan Ball besitzt eine universelle Anziehungskraft.

Seine Durchbruch-Singles "Right Place" und "Drifting" sind sowohl in Großbritannien als auch international bekannt. Die von Presseveröffentlichungen wie Line of Best Fit und Clash sowie von Streaming-Diensten gefeierten Lieder überschreiten die traditionellen Grenzen von Indie, Folk und Elektronik, wobei der universelle rote Faden Nathans gefühlsbetonte und magnetische Stimme ist.