

Als die ersten Zeilen für dieses Album geschrieben wurden, war von Pandemie und Stillstand noch keine Rede.

„UNBESIEGBAR“ ist das achte Studioalbum der Ruhrpottler, das ursprünglich schon 2020 das Licht der Welt erblickt haben sollte.

Und plötzlich steckten alle mittendrin. In der Corona-Blase.

Dennoch möchte man nicht bescheiden klingen, wenn man behauptet:

Die Zeit hat Band und Album sehr gut getan. Nach Frust wuchs mit der Hoffnung nach und nach die Motivation und das Album bekam eine ganz eigene, besondere Dynamik.

„UNBESIEGBAR ist zu 100% positive Energie. Ehrlich, laut und voller Herzblut! Sowohl Massen-Eskalationstauglich, als auch als musikalisches Rezept gegen zweifelnde Nächte allein.“

- Sänger und Schreiber Costa C. -

Erst mit dieser Veränderung merken die sechs Sondaschüler, wie wichtig genau dieses Album genau jetzt ist.

UNBESIEGBAR ist schlichtweg das beste Sondaschule-Album, das es je gegeben hat. 14 Songs, verpackt in eine Ode an das Leben zwischen Liebe, Sehnsucht, Alkohol und Glück morgens um halb vier.

Auf der Welle des Antriebs entsteht in Eigenregie eine Mini-Serie zum Album aus dem Ruhrgebiet mit Charme, Bier und Patrone. 13 Folgen, aufgeteilt in acht Story-Parts und sechs Musikvideos, die im Wechsel alle zwei Wochen veröffentlicht werden.

Am 18. Juni feierte die erste Folge der Serie Premiere auf YouTube und sollte eine Woche später den Start-schuss für Folge 2 mit der ersten Single „Gute Zeiten“ und die Albumvorbestellungen geben.

Genau in dieser Woche traf die Band ein herber Schlag. Gitarrist Daniel „Blubbi“ Junker verstarb unerwartet und die Uhren standen still. Doch auch wenn die Trauer nicht überwunden ist, sind sich alle einig, er hätte gewollt, dass es weitergeht.

So nehmen die Planungen langsam wieder Fahrt auf.

Am 30. Juli gibt es die erste Single „Gute Zeiten“ zu hören und zu sehen und das Album „Unbesiegbar“ ist vorbestellbar.

„Gute Zeiten“ ist eine schnelle und energiegetriebene Rock-Nummer, die das Jetzt zelebriert. Und das macht es zu so viel mehr als Musik.

Textlich bedient Costa Cannabis sich an der eigenen Erfahrung, weshalb „Gute Zeiten“ der Band persönlich sehr am Herzen liegt.

Der Song handelt vom Aufbruch in eine neue Welt, eine selbstbestimmte Zukunft. Es geht um den Mut, ge-wohnte Strukturen aufzubrechen, um die eigene Komfortzone zu verlassen. Um den Wunsch, das Leben trotz aller Hindernisse und Rückschläge an den Hörnern zu packen und Richtung Horizont zu reiten.

Das ist der SONDASCHULE gelungen und sie lassen sich nicht stoppen.