

## **Ghostly Kisses im Frühjahr 2024 auf Tour in Deutschland**

Einige Künstler\*innen schaffen es, die Wirkung ihrer Musik schon im eigenen Namen perfekt einzufangen. Die im franko-kanadischen Québec geborene Margaux Sauvé alias Ghostly Kisses ist so eine. Ihr Sound, den sie 2022 auf ihrem Debütalbum „Heaven, Wait“ präsentierte, wirkt tatsächlich wie geisterhafte Küsse, die aus einer Zwischenwelt heranschweben, kurz auf der Wange kribbeln, unter die Haut kriechen, bis zum Herzen vordringen – und einen dort auf ewig verändern. Sauvés Stimme ist weich, aber eindringlich, die Instrumentierung zwischen elektronischem Pop und Neo-Klassik-Elemente atmosphärisch und trotzdem immer in Bewegung. Man höre nur das Titelstück „Heaven, Wait“, bei dem sich Beats, Piano und ihre Stimme auf wundervolle Weise verbinden. Man denkt hier schnell an die ruhigeren Stücke einer Billie Eilish oder einer Aurora.

In diesem Jahr erschien eine üppig erweiterte Deluxe-Version ihres Debütalbums sowie zwei neue, diesmal auf Französisch gesungene Stücke. „Oublier“ und „Comme un Saule“ sind wieder zwei schwebend-schöne Popsongs, die zeigen, dass von Ghostly Kisses noch viele musikalische Überraschungen zu erwarten sind.

Im Frühjahr 2024 kommt Ghostly Kisses auf UK/Europa-Tour und macht dazu auch in 4 Städten in Deutschland halt. Hier sind die Daten:

### **03.04.2024 Köln, Jaki**

10.04.2024 Hamburg, Nochtspeicher

11.04.2024 Berlin, Frantz Club

17.04.2024 München, Kranhalle