

Y'AKOTO KÜNDIGT SECHS DEUTSCHLANDTERMINE AN

Y'akoto, die gefeierte deutsch-ghanaische Künstlerin, wird im Februar und März 2025 Songs aus ihrem neuen Album „Part 4: The Witch“ erstmals live performen. Tickets sind ab Mittwoch, dem 10.07.2024, um 11:00 Uhr auf [eventim.de](https://www.eventim.de) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

Y'akotos Musik ist lebendig und authentisch – eine fesselnde Mischung aus Spiritualität und Sinnlichkeit, die Afrobeats und Pop mit Dance und R&B verbindet. Mit ihrer Debüt-EP „Tamba“ im Jahr 2011 bei Warner Records gelang ihr der Durchbruch in Europa. Y'akotos Musik vereint Elemente von R&B, Pop, Singer-Songwriter und Soul. Ihre Alben „Babyblues“ (2012) und „Moody Blues“ (2014) zeigten ihre Vielseitigkeit, während das konzeptorientierte „Mermaid Blues“ (2017) von Kritikern gelobt wurde. Ihr neuestes Werk „Part 4: The Witch“ wird am 10. Juli veröffentlicht. Das Album wurde mit dem Grammy-nominierten Produzenten Nabeyin und dem Liam-Gallagher-Kollaborateur Dan McDougall produziert und behandelt Themen wie Liebe, Transformation und die innere Stärke von Frauen. Mit neuen Kollaborateuren wie REASON, Rincon Sapiência und Juju Rogers schafft Y'akoto eine geheimnisvolle und ermutigende Welt. Y'akoto kann auch auf eine beeindruckende Live-Karriere zurückblicken. Fast alle ihre Tourneen der letzten Jahre waren ausverkauft. Sie gab Konzerte in Städten wie Brüssel, Paris und Amsterdam und teilte die Bühne mit Künstlern wie Erykah Badu, Marcus Miller, Esperanza Spalding und Joy Denalane.

Y'AKOTO Part 4: The Witch Tour 2025

präsentiert von [kulturnews](https://www.kulturnews.de)

22.02.25 Mühlheim a. d. R. · Ringlokschuppen

23.02.25 München · Ampere

25.02.25 Köln · Kulturkirche

26.02.25 Frankfurt · Das Bett

28.02.25 Berlin · Lido

01.03.25 Hamburg · Mojo Club