FAQs zur Show:

Numbering

Es wird ein offizielles Numbering geben und es wird kein inoffoziellen von Fans gesteuertes Numbering akzeptiert.

Gepäck/ Taschen

Maximal DINA4 groß - bitte auch die FAQs der LANXESS Arena beachten!

(Der Lightstick darf beim Einlass außerhalb der Tasche sein)

VIP-Tickets

Alle VIP Infos werden zeitnach zur Show an die jeweiligen Käufer kommuniziert - bitte seht im Vorfeld von Nachfragen ab!

.....

Wichtiger Hinweis zum Jugendschutz bei dieser Veranstaltung:

Kinder unter 6 haben generell kein Zutritt zu der Show.

Kinder und Jugendliche unter 16 Jahre müssen von einem Erziehungs- oder Führsorgeberechtigten mit entsprechendem Nachweis (Muttizettel) begleitet werden.

Nach rekordverdächtiger Nordamerika-Tournee:

ATEEZ kündigen "TOWARDS THE LIGHT: WILL TO POWER" Europatournee an!

Nach ihrer unglaublich erfolgreichen Nordamerika-Tournee 2024 haben die globalen Pop-Superstars ATEEZ eine Europatour durch zwölf Städte angekündigt. Nachdem die achtköpfige Gruppe im April als erste K-Pop-Boygroup beim Coachella aufgetreten war, starteten ATEEZ ihre bisher größte US-Tournee mit 13 Shows in Arenen und Stadien wie dem BMO Stadium in Los Angeles und dem Citi Field in New York. Die von AEG Presents produzierte Europatournee beginnt am 18. Januar 2025 in Lyon-Décines, Frankreich und wird am 11. Februar 2025 (Köln, Lanxess Arena) und 18. Februar 2025 (Berlin, Uber Arena) auch in Deutschald haltmachen.

Tickets sind ab Freitag, den 27. September um 10 Uhr über den ATINY Membership Presale & ATEEZLIVE Presale Registration erhältlich. Der Vorverkauf für die ATINY-Membership beginnt am Dienstag, den 8. Oktober um 10 Uhr, der Vorverkauf für den ATEEZLIVE-Presale beginnt am Mittwoch, den 9. Oktober um 10 Uhr und der Local Venue & Promoter Presale beginnt am Donnerstag, den 10. Oktober um 10 Uhr. Sollten anshcließend noch Tickets verfügbar sein, startet der allgemeine Vorverkauf am Freitag, den 11. Oktober um 10 Uhr auf ateezlive.com.

2025 ATEEZ WORLD TOUR [TOWARDS THE LIGHT: WILL TO POWER] IN EUROPE:

Sa. 18. Jan. - Lyon-Décines, FR - LDLC Arena

Mo. 20. Jan. - Mailand, IT - Unipol Forum

Do. 23. Jan. - Zürich, DE - Hallenstadion

Mo. 27. Jan. - London, UK - The O2

Do. 30. Jan. - Manchester, UK - AO Arena

Mo. 3. Feb. - Amsterdam, NL - Ziggo Dome

Fr. 7. Feb. - Barcelona, ES - Palau Sant Jordi

Di. 11. Feb. - Köln, DE - Lanxess Arena

Fr. 14. Feb. - Kopenhagen, DK - Royal Arena

Di. 18. Feb. - Berlin, DE - Uber Arena

Sa. 22. Feb.- Paris, FR - París La Défense Arena

Di. 25. Feb. - Brüssel, BE - ING Arena

Die Wintertournee folgt auf ein äußerst erfolgreiches Jahr 2024, in dem ATEEZ zu den herausragenden Auftritten beim Coachella zählten und im Young Hollywood Report von Variety als "Musicians Making an Impact" bezeichnet wurden. Der Hollywood Reporter beschreibt die Gruppe als "K-Pop Powerhouse", während GQ in der aktuellen September-Ausgabe erklärt: "The Future Sounds Like ATEEZ".

Die Boygroup erzielte mit ihrem zweiten Studioalbum "THE WORLD EP.FIN: WILL" (2023) ihre erste Nr. 1 in den US-Billboard 200 und konnte sich mehrere Nr. 1-Platzierungen in den Billboard Top Albums Sales Chart sichern. ATEEZ sind außerdem die erste südkoreanische Musikgruppe, die innerhalb eines Jahres mit drei verschiedenen Releases in den Top 10 der UK Official Albums Chart vertreten ist.

Zu Beginn des Jahres begeisterte ihre "TOWARDS THE LIGHT: WILL TO POWER"-Tour die Fans mit einem Bühnenbild aus einer Western-Bar, das erstmals beim Coachella zu sehen war und die Kulisse für die Performance ihrer Hits bot: "WORK", 'ARRIBA', 'DJANGO' und 'BOUNCY (K-HOT CHILLI PEPPERS)', darunter auch Fan-Lieblinge wie 'Say My Name', 'WAVE' und das elektrisierende 'WONDERLAND', die den Bogen zu ihren früheren Epochen schlagen.

FAQs zur Show:

Numbering:

Es wird ein offizielles Numbering geben und es wird kein inoffoziellen von Fans gesteuertes Numbering akzeptiert.

Gepäck/ Taschen

Maximal DINA4 - bitte auch die FAQs der LANXESS Arena beachten!

(Der Lightstick darf beim Einlass außerhalb der Tasche sein)

VIP-Tickets

Alle VIP Infos werden zeitnach zur Show an die jeweiligen Käufer kommuniziert - bitte seht im Vorfeld von Nachfragen ab!