Den Titel seiner Song-Anthologie meint Paul Heaton natürlich schon auch ironisch – andererseits muss man zugeben, dass der britische Sänger und Songwriter uns einige ganz wundervolle und höchst erfolgreiche Popsongs beschert hat. Das tat er als Kopf von The Housemartins und The Beautiful South ebenso wie mit seinen Soloaufnahmen oder seiner späteren Zusammenarbeit mit Ex- Beautiful-South-Sängerin Jacqui Abbott. Eine Auswahl davon hat er nun im vergangenen November unter dem schönen Namen „The Last King Of Pop“ veröffentlicht. Angefangen bei der ersten Housemartins-Single „Flag Day“, über deren Überhit „Me And The Farmer“, zu The Beautiful Souths „Manchester“ und „Perfect Ten“ bis zum neu aufgenommen Stück „7“ Singles“ mit Abbott findet man perfekten Pop im Dutzend in dieser Sammlung. Nun hat Heaton bekannt gegeben, dass er im Sommer auf Tour geht und auch in Deutschland Station machen wird: Sollte man nicht verpassen, wenn man auch der Meinung ist, dass ohne Heaton der Gitarrenpop ein wenig farbloser gewesen wäre.